**Дистанционное обучение.**

**7 класс. 16.11-21.11**

*Коллеги, убедительная просьба ориентироваться при выдачи заданий на детей, у которых совсем нет техники. В задании на урок лучше указывать только письменные задания в тетради.*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс**  | **Предмет** | **Учитель, контакты для связи** | **Дата, тема урока, дополнительные материалы к уроку** | **Задание на урок** | **Сроки выполнения работ** |
| 7а | Русский язык |  | 17.11 Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями18.11 Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Практическое занятие19.11 Р.р. Устная работа с текстом. Выборочное изложение (упр.130)20.11 Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | § 26 упр 155 графически§ 26§ 27 | к 17.11к 18.11к 19.11к 20.11 |
| Литература  | Матвеева О.П.  | 16.11 Н.В. Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба». Историческая основа повести19.11 Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Особенности изображения природы и людей в повести Гоголя | О чем произведение? какие события особенно взволновали? Почему? Какие герои особенно запомнились? Почему?В тетради сравнительную характеристику Остапа и Андрия. В две колонки выписать цитаты по критериям: портрет, отношение к учебе, отношение к родителям, отношение отца к сыновьям, отношение казаков к Остапу и Андрию, поведение героев в бою,гибель Остапа и смерть Андрия | От урока к урокук 16.11 к 19.11 |
| Алгебра  | Шалгина М.И. viber 89148764274, mshal@yandex.ru | 16.11 Сложение и вычитание многочленов18.11 Применение сложения и вычитания многочленов20.11 Многочлены в уравнения и тождествах | Качественная работа с учебником, параграф 9, рассмотрение решенных примеров в параграфе, умение ответить на вопросы в конце параграфа. 1. 306, 307, 308(1, 2)
2. 308(3, 4), 308, 311, 312(3)
3. 313, 314
 | От урока к уроку16.1118.1120.11 |
| Геометрия  | Шалгина М.И. viber 89148764274, mshal@yandex.ru | 17.11 Первый признак равенства треугольников19.11 Серединный перпендикуляр отрезка | Качественная работа с учебником, параграф 8, умение ответить на вопросы в конце параграфа. 1. 154, 160, 162 Д/з вопрос 1, номера 155, 161, 163
2. 164, 166 Д/з вопросы 2,3, номера 165, 167
 | От урока к уроку17.1119.11 |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru | Повторение по главе 1 | урок 1. письменно ответить на  вопросы (стр. 136) №1,4урок 2. письменно ответить на  вопросы (стр. 136) № 2,5 |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский | Белоусова Н.М./ belousova.nadezhda84@mail.ru | 16.11. Внешность. Образование причастий. Порядок прилагательных. 19.11. Личность, которая меня восхищает. Фразовый глагол give. 20.11.Стражник Лондонского Тауэра. Обучение поисковому чтению и письму (известный туристический аттракцион).  | упр. 2,4, 3 стр. 18 р.т. упр. 1, 2, 4 стр. 19 р.т. упр. 1,2 стр. 20 р.т.  |  |
| Английский  |  |  |  |  |
| Информатика  | Рукавишникова М.П./ carollineperron@mail.ru  | 17.11. “Решение задач по теме “Измерение информации”Ссылка: [https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-класс-урок-на-12-11-2020](https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-%D0%BD%D0%B0-12-11-2020) 19.11. “Основные компоненты компьютера и их функции” п. 2.1. учебника | 1)повторить алгоритм решения задач + задания в конце параграфа 1.6. № 132)Задание в конце параграфа 2.1. № 11 и 13 | 1)Отправить решенные задачи до 18.112) домашние задания отправить до 20.11 |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 | 17.11 Порядок проведение примерки. примерка плечевого изделия.19.11 Порядок проведение примерки.примерка плечевого изделия.21.11 Порядок проведение примерки.примерка плечевого изделия.  | Сметать боковые швы ночнушки. примерить ночную сорочку и отметить глубину горловины.  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |
| 7б | Русский язык | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru  | 16.11 Морфологический разбор причастия18.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями19.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями20.11 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | П-ф 25 упр.152(разбор 4-х ппричастий)П-ф 26 упр..156П-ф 26 упр.158П-ф 27 упр.161 | От урока к уроку |
| Литература  | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru | 18.11 М. Ю. Лермонтов. Стихи «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». 20.11 Самостоятельная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова | Прочитать стих-я, ответить на вопросы перед стих-миНаписать сочинение-эссе “Мой Лермонтов” | От урока к уроку |
| Алгебра  | Артюхова О.А./ artyukhova1907@gmail.com  | 16.11 Вычитание многочленов. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7254/start/247916/> 18.11 Сложение и вычитание многочленов20.11**Контрольная работа по теме «Степень»** | § 9, № 316, 318, 320, 322№ 327, 329, 334, 344 (1)якласс | до 17.11до 19.1120.11 |
| Геометрия  | Артюхова О.А./ artyukhova1907@gmail.com | 17.11 Первый признак равенства треугольников. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/7294/main/297979/> 19.11 Решение задач на применение первого признака равенства треугольников. | § 8, вопросы 1–3, № 155, 161, 163 § 8, № 167, 176 | до 18.11до 20.11 |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru | Повторение по главе 1 | урок 1. письменно ответить на  вопросы (стр. 136) №1,4урок 2. письменно ответить на  вопросы (стр. 136) № 2,5 |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский | Белоусова Н.М./ belousova.nadezhda84@mail.ru | 16.11. Внешность. Образование причастий. Порядок прилагательных. 19.11. Личность, которая меня восхищает. Фразовый глагол give. 20.11.Стражник Лондонского Тауэра. Обучение поисковому чтению и письму (известный туристический аттракцион).  | упр. 2,4, 3 стр. 18 р.т. упр. 1, 2, 4 стр. 19 р.т. упр. 1,2 стр. 20 р.т.  |  |
| Английский  | Дыкус Н.Н. Nathan.71@mail.ru | 16.11.Повторение изученных слов по теме "Внешность человека". Упр 2,3 (а,b) стр28-29.17.11.Развитие навыков распознавания в речи причастия на -ed/-ing. Порядок прилагательных в предложении.Читать грамматический справочник в учебнике GR.3. Модуль 3.20.11.Развитие умений поискового чтения.  | Р.Т. стр. 18 упр.1.Уч-к стр.29 упр.4; Р.Т. упр.2,3.стр.18.Р.Т. стр.19 упр.4. |  |
| Информатика  | Рукавишникова М.П./ carollineperron@mail.ru  | 17.11. “Решение задач по теме “Измерение информации”Ссылка: [https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-класс-урок-на-12-11-2020](https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-%D0%BD%D0%B0-12-11-2020) 19.11. “Основные компоненты компьютера и их функции” п. 2.1. учебника | 1)повторить алгоритм решения задач + задания в конце параграфа 1.6. № 132)Задание в конце параграфа 2.1. № 11 и 13 | 1)Отправить решенные задачи до 18.112) домашние задания отправить до 20.11 |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 |  |  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |
| 7в | Русский язык | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru  | 16.11 Морфологический разбор причастия17.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями18.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями19.11 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | П-ф 25 упр.152(разбор 4-х причастий)П-ф 26 упр..156П-ф 26 упр.158П-ф 27 упр.161 | От урока к уроку |
| Литература  | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru | 18.11 М. Ю. Лермонтов. Стихи «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». 20.11 Самостоятельная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова | Прочитать стих-я, ответить на вопросы перед стих-миНаписать сочинение-эссе “Мой Лермонтов” | От урока к уроку |
| Алгебра  | Ласкавая Г.В. laskgalina@yandex.ru | 16.11. Вычитание многочленов.20.11. Сложение и вычитание многочленов.21.11. Степень. | п.9, №294, №307, №309.п.9, №312, №314, №316.п.9, №296, №298. | 17.11.21.11.22.11. |
| Геометрия  | Ласкавая Г.В. laskgalina@yandex.ru | 17.11 Первый признак равенства треугольников.19.11.Решение задач на применение первого признака равенства треугольников. | п.8(вопр.1-3), №155, №161, №163.п.8, №167, №176. | 18.11.20.11. |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru |  |  |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский | Белоусова Н.М./ belousova.nadezhda84@mail.ru | 16.11. Внешность. Образование причастий. Порядок прилагательных. 19.11. Личность, которая меня восхищает. Фразовый глагол give. 20.11.Стражник Лондонского Тауэра. Обучение поисковому чтению и письму (известный туристический аттракцион).  | упр. 2,4, 3 стр. 18 р.т. упр. 1, 2, 4 стр. 19 р.т. упр. 1,2 стр. 20 р.т.  |  |
| Английский  |  |  |  |  |
| Информатика  | Рукавишникова М.П./ carollineperron@mail.ru  | 17.11. “Решение задач по теме “Измерение информации”Ссылка: [https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-класс-урок-на-12-11-2020](https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-%D0%BD%D0%B0-12-11-2020) 19.11. “Основные компоненты компьютера и их функции” п. 2.1. учебника | 1)повторить алгоритм решения задач + задания в конце параграфа 1.6. № 132)Задание в конце параграфа 2.1. № 11 и 13 | 1)Отправить решенные задачи до 18.112) домашние задания отправить до 20.11 |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 |  |  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |
| 7г | Русский язык | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru  | 16.11 Морфологический разбор причастия17.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями18.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями20.11 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | П-ф 25 упр.152(разбор 4-х причастий)П-ф 26 упр..156П-ф 26 упр.158П-ф 27 упр.161 | От урока к уроку |
| Литература  | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru | 16.11 М. Ю. Лермонтов. Стихи «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». 19.11 Самостоятельная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова | Прочитать стих-я, ответить на вопросы перед стих-миНаписать сочинение-эссе “Мой Лермонтов” | От урока к уроку |
| Алгебра  | Ласкавая Г.В. laskgalina@yandex.ru | 16.11. Вычитание многочленов.20.11. Сложение и вычитание многочленов.21.11. Степень. | п.9, №294, №307, №309.п.9, №312, №314, №316.п.9, №296, №298. | 17.11.21.11.22.11. |
| Геометрия  | Ласкавая Г.В. laskgalina@yandex.ru | 17.11 Первый признак равенства треугольников.19.11.Решение задач на применение первого признака равенства треугольников. | п.8(вопр.1-3), №155, №161, №163.п.8, №167, №176. | 18.11.20.11. |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru |  |  |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский | Белоусова Н.М./ belousova.nadezhda84@mail.ru | 16.11. Внешность. Образование причастий. Порядок прилагательных. 19.11. Личность, которая меня восхищает. Фразовый глагол give. 20.11.Стражник Лондонского Тауэра. Обучение поисковому чтению и письму (известный туристический аттракцион).  | упр. 2,4, 3 стр. 18 р.т. упр. 1, 2, 4 стр. 19 р.т. упр. 1,2 стр. 20 р.т.  |  |
| Английский  |  |  |  |  |
| Информатика  | Рукавишникова М.П./ carollineperron@mail.ru  |  |  |  |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 |  |  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |
| 7д | Русский язык | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru  | 16.11 Морфологический разбор причастия18.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями19.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями20.11 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | П-ф 25 упр.152(разбор 4-х причастий)П-ф 26 упр..156П-ф 26 упр.158П-ф 27 упр.161 | От урока к уроку |
| Литература  | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru | 17.11 М. Ю. Лермонтов. Стихи «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». 19.11 Самостоятельная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова | Прочитать стих-я, ответить на вопросы перед стих-миНаписать сочинение-эссе “Мой Лермонтов” | От урока к уроку |
| Алгебра  | Шалгина М.И. viber 89148764274, mshal@yandex.ru |  |  |  |
| Геометрия  |  |  |  |  |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru |  |  |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский |  |  |  |  |
| Английский  |  |  |  |  |
| Информатика  | Рукавишникова М.П./ carollineperron@mail.ru  | 17.11. “Решение задач по теме “Измерение информации”Ссылка: [https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-класс-урок-на-12-11-2020](https://carollineperron.wixsite.com/rukavishnikovainf/post/7-%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%81-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-%D0%BD%D0%B0-12-11-2020) 19.11. “Основные компоненты компьютера и их функции” п. 2.1. учебника | 1)повторить алгоритм решения задач + задания в конце параграфа 1.6. № 132)Задание в конце параграфа 2.1. № 11 и 13 | 1)Отправить решенные задачи до 18.112) домашние задания отправить до 20.11 |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 |  |  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |
| 7е | Русский язык | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru  | 16.11 Морфологический разбор причастия17.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями18.11 Слитное и раздельное написание не с причастиями20.11 Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | П-ф 25 упр.152(разбор 4-х причастий)П-ф 26 упр..156П-ф 26 упр.158П-ф 27 упр.161 | От урока к уроку |
| Литература  | Орлова О.А./ orllova1981@yandex.ru | 17.11 М. Ю. Лермонтов. Стихи «Когда волнуется желтеющая нива…», «Молитва», «Ангел». 20.11 Самостоятельная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова | Прочитать стих-я, ответить на вопросы перед стих-миНаписать сочинение-эссе “Мой Лермонтов” | От урока к уроку |
| Алгебра  | Шалгина М.И. viber 89148764274, mshal@yandex.ru |  |  |  |
| Геометрия  |  |  |  |  |
| История | Кудашкина Ю.К./ iva92@yandex.ru |  |  |  |
| Биология | Свирская Е.В. svirskay.eva@gmail.com | 21.11 Тип Хордовые. Подтипы: Бесчерепные и Черепные, или Позвоночные | п. 20, вопросы устно. Задание №1 с.96 письменно | 23.11 |
| География |  |  |  |  |
| Английский | Белоусова Н.М./ belousova.nadezhda84@mail.ru | 16.11. Внешность. Образование причастий. Порядок прилагательных. 17.11. Личность, которая меня восхищает. Фразовый глагол give. 19.11.Стражник Лондонского Тауэра. Обучение поисковому чтению и письму (известный туристический аттракцион).  | упр. 2,4, 3 стр. 18 р.т. упр. 1, 2, 4 стр. 19 р.т. упр. 1,2 стр. 20 р.т.  |  |
| Английский  |  |  |  |  |
| Информатика  |  |  |  |  |
| Музыка  |  |  |  |  |
| ОБЖ | Травкина Л.г. lida.travckina@yandex.ru | 18.11.20 Тема урока: "Ураганы и бури, причины их возникновения, возможные последствия." | 3.1 Письменные сообщения по теме урока. |  |
| Обществознание  | Каптюк Е.В. kaptuk973708ka@mail.ru | Для чего нужна дисциплина | Параграф 5. Что такое дисциплина? Зачем она нужна?Рубрика “Жил на свете человек” - ответить на вопросы.  | К следующему уроку.  |
| Физкультура  |  |  |  |  |
| Технология (мал) |  |  |  |  |
| Технология (дев) | Богданова З.Я./ 89041130123 |  |  |  |
| ИЗО | Чинцова Е.А. Вайбер 89249959573 | Архитектура -композиционная организация пространства. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете. | Учебник стр.54-58 Создать объемно-пространственный макет из 2-3 объемов (домов), стоящих на разноуровневых горизонтальных плоскостях (ступенях), и отдельных или пересекающихся вертикальных плоскостей (стен). Расположением и формой этих элементов добейтесь целостности и динамического равновесия всей композиции. | 22.11.2020 |